◆プルアップ◆

染色後にオイル加工した商品でオイル独特のソフト感にて味わいが出ております。
プルアップとは、吟面を折り曲げた時オイル分が退けて薄色の吟面に色変化する独特の味わいです。

カラー	ナメシ	現厚	染色	経年色変化	大きさの目安
黒	タンニン/ピット槽	2.5mm-2.8mm	不可	弱	240ds前後
チョコ	タンニン/ピット槽	2.5mm-2.8mm	不可	弱	240ds前後
ブラウン	タンニン/ピット槽	2.5mm-2.8mm	不可	弱	240ds前後
ワイン	タンニン/ピット槽	2.5mm-2.8mm	不可	弱	240ds前後
ブルー	タンニン/ピット槽	2.5mm-2.8mm	不可	弱	240ds前後
グリーン	タンニン/ピット槽	2.5mm-2.8mm	不可	弱	240ds前後

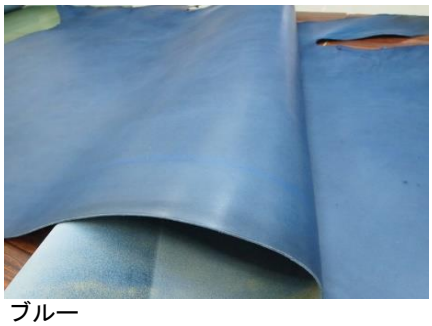
クロ

チョコ

ブラウン

ワイン

グリーン


ブルー

◆バケッタ◆

染色後にオイル加工し、さらに空タイコでソフト加工しているためシボが立っているのが特徴です。
また、艶があるのも特徴です。

カラー	ナメシ	現厚	染色	経年色変化	大きさの目安
黒	タンニン/ピット槽	2.8mm-3.3mm	不可	弱	240ds前後
チョコ	タンニン/ピット槽	2.8mm-3.3mm	不可	弱	240ds前後
ブラウン	タンニン/ピット槽	2.8mm-3.3mm	不可	弱	240ds前後
レッド	タンニン/ピット槽	2.8mm-3.3mm	不可	弱	240ds前後
ブルー	タンニン/ピット槽	2.8mm-3.3mm	不可	弱	240ds前後
グリーン	タンニン/ピット槽	2.8mm-3.3mm	不可	弱	240ds前後

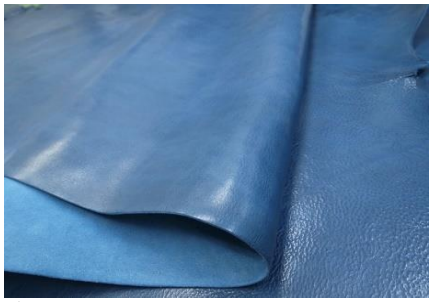
クロ

チョコ

ブラウン

レッド

グリーン


ブルー